

PRESSEINFORMATION

Klassiker „Heidi“ ab Ende August als Sommer-Open-Air im Kinder- und Jugendtheater THEO in Perchtoldsdorf

Am 24. August 2017 feiert die neue Fassung von Joachim Henn Premiere im THEO. TheaterOrt für junges Publikum in Perchtoldsdorf

Perchtoldsdorf, 30. Juni 2017 – Das von Regisseurin Birgit Oswald gegründete SommerKinderTheater, das das Rondeau hinter dem Kulturzentrum Perchtoldsdorf im Sommer in eine Bühne verwandelt, geht heuer ins neunte Jahr. Seit der Gründung 2008 haben 12.340 Zuschauer insgesamt 130 zumeist ausverkaufte Vorstellungen besucht. In diesem Jahr wartet die THEO-Gründerin Birgit Oswald mit einem ganz besonderen Leckerbissen für ihre theaterhungrigen jungen Gäste auf: Mit „Heidi“ steht eine Bühnenfassung eines der bekanntesten Kinderbücher der Welt auf dem Spielplan.

Was ist die Attraktion von Johanna Spyris Heidi? Wie ist es möglich, dass eine 137 Jahre alte Geschichte auch heute noch junge und nicht mehr ganz so junge Leserinnen und Leser begeistern, bewegen und fesseln kann? Das Geheimnis liegt vermutlich darin begründet, dass die Situationen, Eckpunkte und Figuren der Geschichte so grundsätzlich menschliches Erleben erfassen, dass jeder die Sorgen und Nöte der Figuren, aber auch die Befreiungen und Erleichterungen teilen, verstehen und miterleben kann. Den Wunsch, seinen Ort in der Welt zu finden, die Angst vor Verlassenheit, den Schmerz des Abschiednehmens, die Freude über das Aufgehobensein in der Gemeinschaft, die Faszination von ungebrochener Lebensfreude und grenzenlosem Vertrauen kennen Kinder und Erwachsene gleichermaßen. In der Geschichte von Heidi werden viele dieser existentiellen Gefühle und Empfindungen nachvollziehbar und berührend ins Bild gesetzt, wobei der Gang der Geschichte durchaus auch eine gute Portion Spannung birgt. Erfahrene SommerKinderTheater-Besucher wissen zudem, dass die Aufführungen bei aller Ernsthaftigkeit den Humor nicht zu kurz kommen lassen.

Regisseurin und THEO-Leiterin Birgit Oswald setzt auf ein bewährtes Team an Mitarbeitern auf und hinter der Bühne. Sie zeichnet für die Inszenierung verantwortlich und hat mit Richard Prack das Bühnenbild und mit Natalie Pedetti die Kostüme entwickelt. Die Lieder komponiert Karoline Gans, die zugleich auf der Bühne als Fräulein Rottenmeier und als Geißen-Peter zu sehen ist.

Die Titelrolle spielt Clara Diemling, die zuletzt als Roxane im Klassiker „Cyrano“ auf der THEO-Bühne das jugendliche Publikum begeistert hat. Neu im Team sind Hermann J. Kogler in der Rolle des Alm-Öhis und Miriam Fontaine, die unter anderem die Klara spielt.

Die Bühnenfassung und die Liedtexte hat Joachim Henn geschrieben, der heuer wieder Dramaturg der Produktion ist. Der Plakatentwurf stammt von Julie David unter Verwendung einer Zeichnung von Heinz Linhart.

Die Geschichte

Heidi lebt mit ihrer Tante Dete in den Bergen. Um eine Arbeitsstelle in Frankfurt antreten zu können, gibt sie das Mädchen zum Großvater, dem Alm-Öhi, der sich aus der Dorfgemeinschaft zurückgezogen hat und ein Einsiedlerleben führt. Gerade als es Heidi zu gelingen scheint, das Herz des grantigen Großvaters zu erweichen, wird sie ebenfalls nach Frankfurt gebracht und von ihrem Freund, dem Geißen-Peter, getrennt. Sie soll dort Klara, dem gelähmten Mädchen reicher Leute, Gesellschaft leisten. In der vornehmen Umgebung wirkt Heidi als Störenfried. Aber ihr ungewöhnliches Verhalten heitert Klara auf, und die beiden schließen Freundschaft. Dennoch nagt das Heimweh an ihr, und als sie zurückkehrt in ihre Heimat, vermissen sich die beiden Freundinnen sehr. Endlich kann Klara zu Besuch auf die Alm kommen und macht dort eine wunderbare Erfahrung ...

Die Gelegenheit für ein junges und junggebliebenes Publikum, eine neue Version eines Klassikers kennenzulernen! „Heidi“ steht von 24. August bis 24. September 2017 jeweils von Donnerstag bis Sonntag um 16.30 Uhr auf dem Programm. Das Stück dauert ca. 100 Minuten und ist für Kinder ab 5 Jahren. Bei Schlechtwetter findet die Vorstellung nicht am Rondeau vor dem Kulturzentrum, sondern im THEO im KUZ statt.

Alle Informationen zu den Stücken, Terminen, Abonnements und Ermäßigungen unter <http://theaterort.at/>.

Kartenvorverkauf

Karten können zum Preis von 12 Euro im InfoCenter Perchtoldsdorf, Marktplatz 10, T 01/86683-400, info@perchtoldsdorf.at oder online unter <http://www.perchtoldsdorf.at/tickets/kiju> sowie in der Perchtoldsdorf-Filiale der Raiffeisen Regionalbank Mödling, Wiener Gasse 9, gekauft werden. <http://theaterort.at/wie-und-wo.html>

Journalisten sind herzlich eingeladen, sich für die Premiere von „Heidi“ am 24. August unter Angabe von Namen und Medium bei margit@theaterort.at zu akkreditieren.

Bildmaterial zum Download

- [Birgit Oswald](#), Regie (© Stefan Reichmann)
- [Clara Diemling](#) als Heidi (© S. Mayer)
- [Hermann J. Kogler](#) u.a. als Alm-Öhi (© Jeff Mangione)
- [Karoline Gans](#) u.a. als Fräulein Rottenmeier (© Roswitha Jandl)
- [Miriam Fontaine](#) u.a. als Klara (© Bettina Greslehner)
- [Plakatmotiv Heidi](#) (JPG, 419 KB)

THEO. – TheaterOrt für junges Publikum Perchtoldsdorf

Nähere Informationen zum neuen Kinder- und Jugendtheater gibt es auf der Website unter <http://theaterort.at/>.

THEO. TheaterOrt für junges Publikum Perchtoldsdorf

Veranstaltungsort

Kulturzentrum Perchtoldsdorf, Beatrixgasse 5a, 2380 Perchtoldsdorf

Karten

InfoCenter Perchtoldsdorf

Marktplatz 10, 2380 Perchtoldsdorf

Tel. 01/86683-400

E-Mail: info@perchtoldsdorf.at

Website: <http://www.perchtoldsdorf.at/kartenbuero.html>

Ticket-Shop: www.perchtoldsdorf.at/tickets/kiju

Kontakt:

Verein Ich-und-Du Kindertheater

Birgit Oswald

Tel. +43 699 194 147 37

E-Mail: kontakt@theaterort.at

Pressekontakt:

Margit Berner Communications

Tel.: +43 699 181 182 42

E-Mail: communications@margitberner.at

Website: <http://theaterort.at/presse.html>